

**Option de 2nde**

**Culture et Pratique**

**du Théâtre de la Musique et de la Danse**

**Dossier de positionnement**

2024 – 2025

Sous réserve d’affectation règlementaire par le DASEN

 

**PIECES A JOINDRE A CE DOSSIER :**

 **Bulletins de la classe de Troisième**

**Avis des professeurs d’EPS/Lettres/Musique-Danse-Théâtre (pages 2 et 3)**

**CHOIX DE LA DISCIPLINE :**

 ***Musique******Danse*** **Théâtre**

Cursus en Conservatoire : 🞏 oui 🞏 nonNom de l’établissement artistique (public ou privé) :

Cursus suivi en Classe à Horaires Aménagés (CHAM, CHAD ou CHAT) : 🞏 oui 🞏 non

Nombre d’années d’études : Niveau actuel dans la discipline artistique :

**REPRESENTANT LEGAL :**

NOM : PRENOM :

ADRESSE :

**Courriel @ : Tél :**

CODE POSTAL : COMMUNE :

TELEPHONE :

**ETAT CIVIL DU CANDIDAT OU DE LA CANDIDATE :**

NOM : PRENOM :

DATE DE NAISSANCE : SEXE : 🔾 F 🔾 M

COLLEGE D’ORIGINE : CLASSE ACTUELLE :

Date et signature de l’élève : Date et signature du Représentant légal :



Année scolaire 2024-2025

**LETTRE DE MOTIVATION**

**ET**

**AVIS DES PROFESSEURS**

**Candidature à l’enseignement optionnel de 2nde**

**‘’Culture et Pratique**

**du Théâtre de la Musique et de la Danse’’**

 

**Partie à compléter par l’élève (NOM Prénom) :**

En quelques phrases, j'explique pourquoi je candidate à l’enseignement optionnel de

« Culture et Pratique du Théâtre de la Musique et de la Danse »

**Partie à compléter par la famille**

Parcours artistique de l’élève (détailler)

**2/3**

**Partie à compléter par les professeurs**

**Ce dossier de positionnement est à envoyer au lycée Dumont d’Urville**

**AVANT le 15 avril 2024, délai de rigueur**

**au Secrétariat de scolarité :**

**scolarité-secondaire.0830053g@ac-nice.fr**

**Les auditions des candidats se dérouleront du 21 au 25 mai 2024 sur convocation.**

**La réponse de la Commission de proposition d’affectation sera communiquée à la direction académique et intégrée à la décision d’affectation en classe de seconde via EDUCONNECT.**

**Aucune communication des résultats ne sera faite par le lycée ou le *Conservatoire TPM.***

Avis éclairé du professeur du Collège

de Lettres (pour le théâtre), de Musique

ou d’EPS (pour la danse) :

**Date, nom et signature du professeur : Cachet de l’établissement**

Avis éclairé du **professeur externe** de la discipline artistique Musique, Danse ou Théâtre :

**Date, Nom et signature du professeur : Cachet de l’établissement**